

Roma, Moacasa punta sul green e su spazi flessibili e multifunzionali

Giampiero Castellotti 22/10/2024 Tempo di lettura: 5 minuti



Rinnovare gli spazi della propria abitazione, indoor e outdoor, scoprendo i nuovi trend e le migliori soluzioni per ogni esigenza e gusto: torna alla **Fiera di Roma, dal 26 ottobre al 3 novembre, Moacasa**, la mostra di arredo e design organizzata da Moa Società Cooperativa che quest'anno giunge alla sua 49a edizione.

L'appuntamento fieristico – con **ingresso aperto al pubblico e gratuito** per tutta la durata della manifestazione – è l'occasione per conoscere in **nove giorni anteprime e novità per l'abitare altamente qualificate e specializzate**, presentate dalle migliori aziende del settore provenienti dalle diverse regioni d'Italia.

La manifestazione propone un **concept espositivo che conduce il visitatore in un viaggio nel design**, lungo un percorso libero tra gli stand, stimolando interesse, attenzione e gusto, attraverso **contaminazioni estetiche**

continue. Il format di Moacasa fa dialogare con intelligenza, al suo interno, industria e artigianato di alto livello, classico e design, **promuovendo i marchi più significativi del Made in Italy** oltre che la maestria e la tradizione del territorio negli stand di **Camera di Commercio di Roma e Regione Lazio**.

La diffusione delle tematiche ambientali e la ricerca di uno stile di vita più sostenibile hanno dato la spinta all'innovazione e all'ingegno delle aziende del settore arredo, **promuovendo la consapevolezza che green è bello**.

Le proposte guidate dall'ecodesign vanno oltre il semplice impiego di materiali naturali ma si focalizzano su numerosi aspetti della filiera produttiva, dal riciclo dei materiali all'uso di vernici atossiche, fino alla progettazione di soluzioni ad alto risparmio energetico.

Si tratta di un tipo di arredamento che mira a **ridurre l'impatto ambientale attraverso l'uso di materiali rinnovabili, atossici o biodegradabili, riducendo gli sprechi, l'inquinamento e le emissioni di CO2**. Tra i materiali di recupero il protagonista è senza dubbio il **legno**: a Moacasa 2024 Fazzini presenta la **cabina Hermes**, realizzata con un processo produttivo virtuoso che si basa sul recupero e l'utilizzo del legno post-consumo (come quello dei mobili vecchi, delle cassette della frutta o dei pallet) per dare vita a **pannelli ecologici**.

La materia prima è recuperata in buona parte dalle "foreste urbane", ovvero i centri di raccolta presenti nelle nostre città e in tutta Europa, dove viene recuperato il legno che viene dismesso da case, uffici e attività quotidiane. Capiente come una stanza e autoportante per essere collocata ovunque, anche al centro di un open space, la cabina Hermes è un concentrato di innovazione – grazie all'esclusivo **sistema ad apertura totale con le ante che si impacchettano sul fianco** – e ideale per creare spazi multifunzionali, oltre che perfetto esempio di upcycling: il rifiuto viene trasformato in **un bene di valore che può essere rigenerato in un ciclo infinito**, nell'ottica dell'economia circolare.

Una novità per un sonno green viene invece dalla Manifattura Falomo che presenta in anteprima a Moacasa 2024 il materasso Body Trainer, che **alle qualità estetiche e funzionali aggiunge l'utilizzo di materiali ecosostenibili**: un tessuto riciclato in fibre naturali cotone e Tencel e un interno con soluzioni innovative naturali, quali **schiumati ottenuti con estratti di fiori d'arancio e soia**.

Le nuove tendenze dell'abitare vertono sempre più verso un'integrazione delle diverse aree della casa: a ogni stanza è richiesta più di una funzione e l'aumentare della modalità **smart working ha implementato ancora più lo sviluppo di arredi polifunzionali e flessibili così come la diffusione di open space**. È la zona giorno a calamitare le innovazioni più sorprendenti, con **tavoli che vanno oltre la loro funzione conviviale e rubano spazio alla cucina, includendo funzioni digitali come un piano cottura integrato nel top in ceramica**: in mostra a Moacasa 2024 nella versione con top a botte in ceramica nella finitura Silver Root e base in metallo grafite, il Living di Riflessi rispetta la promessa di arredi multifunzionali.

Grazie alla **straordinaria innovazione – brevettata dall'azienda** e nata dalla vincente combinazione fra lastre ceramiche The Top Marazzi da 1,2 cm che risultano altamente performanti con il sistema ad induzione InvisiCook – i **top in ceramica possono essere personalizzati al centimetro**, con una lunghezza variabile da 1 metro fino a 3, e per la massima pulizia estetica c'è un **pratico cassetto comandi estraibile a scomparsa**. Disponibile oggi anche sui modelli Shanghai e Paradise, i nuovi **tavoli plug and play** sono perfetti sia in ambito residenziale, ideali per un abitare fluido che predilige spazi aperti e in trasformazione, che contract dove sono impiegati anche per showcooking ed eventi.

Le **librerie affiancano alla loro funzione contenitiva un aspetto decisamente architettonico**, diventando **separazione fluida tra i diversi ambienti** della casa e rubando lo spazio alle vecchie pareti divisorie. Il **divano**, ormai principe del living, conferma il suo **ruolo di aggregante sociale, una "piazza" in casa dove la convivialità viene esaltata dalle linee sempre più morbide e avvolgenti**. In camera da letto le **armadiature diventano extralarge**, innovandosi per rubare spazio alle cabine armadio, diventando piccole stanze dove custodire gli outfit migliori. Si assiste a un vero e proprio **boom dei colori terrosi, accanto a verde salvia, marble green e deep sea**.

Evento nell'evento di Moacasa 2024 è un'esposizione dedicata alla storia e all'evoluzione della preparazione dei cibi e dell'ambiente ad essa collegata: da quando l'uomo ha imparato a scottare sul fuoco la carne, il processo di cottura e organizzazione dei pasti è entrato a far parte della vita quotidiana portando la **cucina a divenire una delle zone fondamentali e più significative dell'abitazione**.

Col passare del tempo e il trasformarsi delle esigenze, quest'area è molto cambiata ma è sempre stata **fulcro della casa e delle attività quotidiane della famiglia**. Prima con il focolare, che si configurò fin da subito come luogo di riunione e polo delle attività domestiche, e poi con la nascita dell'ambiente cucina. In mostra saranno descritte le sostanziali modifiche che il locale ha subito per quanto riguarda la struttura, il suo arredo, le sue attrezzature, la sua collocazione e la sua importanza all'interno dell'abitare, **un'evoluzione influenzata anche da fattori culturali che, nei suoi cambiamenti, offre uno spaccato sul quadro storico-sociale di riferimento**.

Moacasa 2024

Dal 26 ottobre al 3 novembre Fiera di Roma – Ingresso EST

Segreteria Tel. + 39 06-72900200/201

Orari: sabato e domenica + venerdì 1 novembre

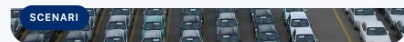
10:00-20:00, **altri giorni** 15:00-20:00

Ingresso gratuito

www.moacasa.com



Giampiero Castellotti



Italia paradiso fiscale per le auto aziendali inquinanti



Giampiero Castellotti | 23/10/2024



L'IA resta terreno inesplorato per 7 manager su 10



Giampiero Castellotti | 23/10/2024



Il lavoro ibrido migliora il benessere dei lavoratori



Giampiero Castellotti | 23/10/2024

Infolimpresa

Infolimpresa è la rivista cartacea mensile dell'Unsic, Unione nazionale sindacale imprenditori e coltivatori, organizzazione datoriale attiva dal 1996 e ramificata in oltre tremila uffici in tutta Italia, tra Caf, Patronati, Caa, ecc.

La rivista, oltre a raggiungere gli uffici Unsic a livello nazionale, viene inviata per abbonamento postale ad opinion leader, aziende e redazioni giornalistiche. Inoltre il pdf del giornale è scaricabile da numerosi siti.

Menu

CHI SIAMO
LA REDAZIONE
IL DIRETTORE
I GIORNALI
CSR
CONTATTI



Contatti

Sede nazionale:
Via Angelo Bargoni, 78 –
00153 Roma
(Trastevere).
Tel. 06-58333803
Fax. 06-5817414.
Mail:
ufficiocomunicazione@unsic.it
Ufficio di corrispondenza:
Milano

Note legali

Infolimpresa – Registrazione al Tribunale di Roma n. 76 del 5 marzo 2003.

Direttore responsabile: Domenico Mamone.

Redazione: Via Angelo Bargoni 78 – 00153 Roma (6° piano). Tel. 06.58.333.803

I contenuti del presente sito sono protetti ai sensi della normativa sul diritto d'autore.

L'Unsic non assume responsabilità per eventuali problemi generati da link indicati negli articoli, forniti come servizio.

[Privacy Policy](#) [Cookie Policy](#)

